

Skattedirektoratet

Epost: firmapost@skatteetaten.no

Oslo 15. februar 2019

Høringssvar: Merverdiavgiftsfritak for elektroniske publikasjoner

Viser til Skattedirektoratets høring vedrørende merverdiavgiftsfritak for elektroniske publikasjoner.

EBOOK.NO er en nettbokhandel som kun selger elektroniske bøker (e-bøker og lydbøker). Vi har opplevd en kontinuerlig vekst siden oppstarten i 2013, og arbeider daglig med produktutvikling i grensesnittet litteratur og teknologi. I tillegg til selve nettbutikken, har vi utviklet en abonnementstjeneste for e-bøker og lydbøker, vi har også utviklet en selvpbliseringsløsning for forfattere som står uten forlag og ønsker å utgi verket sitt digitalt, og vi er de første i Norge som har tilrettelagt for å kunne håndtere berikede e-bøker (EPUB3).

EBOOK.NO er enig i begrunnelsen om at merverdiavgiftsfritak også for elektroniske bøker vil styrke den norske litteraturen på lik linje med trykt skrift, men er ikke enig i Skattedirektoratets forslag om hvordan fritaket avgrenses.

Elektroniske bøker

Skattedirektoratet foreslår å definere elektroniske bøker som «*dokumentfiler med tekst og stillbilde*». Dette innebærer at bøker som inneholder lyd og film faller utenfor fritaket. EBOOK.NO mener merverdiavgift på berikende e-bøker som inneholder lyd- og eller film vil hemme den digitale utviklingen i bokbransjen generelt, og bremse utviklingen av nye digitale bokformater - spesielt innenfor kategorier som barnelitteratur- og akademiske lærebøker hvor bruk av beriket innhold er naturlig.

EBOOK.NO foreslår derfor primært følgende definisjon av elektroniske bøker: *Med elektroniske bøker menes elektroniske bokprodukter med tekst, stillbilde, film/ og eller lyd, og som ikke er elektroniske nyhetstjenester eller elektroniske utgaver av tidsskrift.*

Sekundert foreslår vi: *Med elektroniske bøker menes elektroniske bokprodukter med hovedsakelig tekst og stillbilde eller innlest tekst, og som kun i ikke vesentlig grad inneholder film/ og eller lyd(musikk), og som ikke er elektroniske nyhetstjenester eller elektroniske utgaver av tidsskrift.*

Abonnementstjenester

Skattedirektoratet forslår å avgrense merverdifritaket for abonnementstjenester til «*at dersom abonnementet omfattar eit enkelt element som ikkje er friteke, skal heile abonnementet fakturerast med meirverdiavgift*». EBOK.NO er ikke enig i denne avgrensningen så lenge Skattedirektoratets forslag til definisjon av elektroniske bøker blir stående. En fullsortiments abonnementstjeneste som inneholder både e-bøker og lydbøker vil da bli merverdibelagt, mens abonnementstjenester som kun tilbyr lydbøker vil være merverdifritatt. Det vil medføre at abonnementstjenester som ønsker å ivareta alle brukeres behov, vil bli «tvunget» til å fjerne momsbelagte e-bøker fra sine tjenester for å ha de samme rammevilkårene som sine konkurrenter. Av hensyn til universell utforming og eldre/svaksynte/hørselshemmede så ber EBOK.NO om at Skattedirektoratet finner en mer fleksibel avgrensning.

EBOK.NO foreslår primært at: *Abonnementstjenester for elektroniske bøker i sin helhet blir fritatt for merverdiavgift.*

Subsidiært foreslår vi at: *Abonnementstjenester for elektroniske bøker som all hovedsak inneholder produkter som er fritatt for merverdiavgift i siste omsetningsledd i sin helhet blir fritatt for merverdiavgift. Dersom mer enn 5% av antall bøker er merverdiavgiftsbelagt, blir vederlaget for tjenesten merverdiavgiftsbelagt i samme forholdsmessige grad som fordelingen mellom MVA-pliktige og ikke MVA-pliktige bøker. Ved beregning av hvilken andel av vederlaget for abonnementstjenesten som er MVA-pliktig skal det for hver MVA-termin benyttes forholdstall mellom andel konsumerte varer med og uten MVA-plikt i siste termin der (skulle vært) innlevert MVA-melding for.*

En slik ordning vil ivareta mangfold, digital utvikling og innovasjon. Ved en strammere regulering vil abonnementstjenester for elektroniske bøker med stor sannsynlighet bli «renset» for MVA-pliktige produkter og dermed bli fritatt for merverdiavgift likevel. Vi har vanskelig for å tro at regjeringens formål med endringen i regelverket for merverdiavgift er at det skal bli vanskeligere å introdusere nye og innovative lese- og lytteopplevelser.

Med vennlig hilsen

EBOK.NO

Lene K. Røren